|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učitelj: Marta Eferl** | **Šola: OŠ Prežihovega Voranca Maribor** | **Predmet: SLJ, DRU, LUM, ŠPO** | **Razred: 4.a** | **Datum: 4., 18., 19. 20., 21., 22. 10. 2021** |
| **UČNI SKLOP: PROJEKT POGUM: »Pogumno skupaj v lepši jutri«** |  |
| **Raven (OP, Rap, Izven šolskega programa)** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cilji iz učnega načrta** | **Operativni cilji/nameni učenja** | **Kompetence** | **Dejavnosti učencev** | **Dokazi o učenčevem učenju** |
| * poznajo in uporabljajo različne veščine komuniciranja in sodelovanja,
* oblikujejo lastna mnenja in stališča; pripravljeni so jih izraziti in smiselno zagovarjati,
* poznajo in uporabljajo različne učne strategije, analizirajo in presojajo njihovo učinkovitost,
* razlikujejo sestavine načina življenja (praznik, šege, navade idr.),
* spoznajo naravno in kulturno dediščino domačega kraja/ domače pokrajine in razumejo, zakaj moramo skrbeti zanjo,
* razvijajo recepcijsko zmožnost, tj. zmožnost doživljanja, razumevanja in vrednotenja umetnostnih besedil,
* zaznavajo ritem pesmi in ga povezujejo z besedilno stvarnostjo: prepoznavajo menjavanje ritma zaradi sprememb razpoloženja; doživljajo razliko med hitrim in počasnim ritmom; opazujejo svoje čustvene odzive na menjavo ritma;
* doživljajo zvočnost pesmi ter jo povezujejo s podobami, ki tvorijo besedilno stvarnost,
* razločno in doživeto glasno berejo/recitirajo/deklamirajo pesemska besedila.
* dodaja verze, ki se rimajo,
* pri oblikovanju na ploskvi si pridobivajo izkušnje z uporabo podlage različnih velikosti, barve, oblike in kakovosti,
* v svojih izdelkih lahko likovna področja (risanje, slikanje, grafika, grafično oblikovanje) tudi kombinirajo,
* spoznajo pomembna likovno umetniška dela z različnih oblikovalnih področij domače in svetovne kulturne dediščine,
* poznajo različne naloge za izboljšanje gibalne učinkovitosti in pomen kondicijske pripravljenosti kot enega od dejavnikov zdravega življenjskega sloga.
 | * Znam komunicirati in sodelovati z drugimi.
* Znam izražati lastna mnenja.
* Poznam različne načine učenja.
* Poznam praznike v Sloveniji, navade in šege tega praznika.
* Poznam kulturno dediščino domačega kraja.
* Doživljam, razumem in vrednotim umetnostna besedila.
* Razločno in doživeto glasno berem/recitiram/deklamiram pesmi.
* Dodajam verze, ki se rimajo, pišem svoje pesmi.
* Izdelam likovni izdelek z kombiniranjem likovnih tehnik.
* Spoznam likovna dela umetnikov.
* Usvajam veščine (sodelovanje, povezovanje, ustvarjalnost, motivacija) v sklopu vključevanja v lokalno skupnost.
* Prevzemam odgovornost za lastno dvigovanje kvalitete življenja kot skrb in razvijanje empatije za druge (aktivno medgeneracijsko sodelovanje).
* Razvijam sposobnost in odgovornost za aktivno sodelovanje pri doseganju skupnega cilja.
* Načrtujem dejavnosti in aktivnosti za povezovanje z drugimi.
* Razvijam etično in trajnostno mišljenje - odnos do šolskega prostora, do naravnega okolja zunaj šolskega prostora, hkrati pa ohranjanje kulturne dediščine.
* Razvijam spreminjanja osebnega odnosa in ravnanja do sebe in okolja.
* Skrbim za svoje zdravje.
 | **prevzemanje pobude****ideje in priložnosti**, **načrtovanje in vodenje,** **ustvarjalnost in inovativnost** … **sodelovanje****vrednotenje zamisli****motivacija in vztrajnost****vključevanje virov****vključevanje človeških virov****vrednotenje zamisli** | 1. **TEHNIŠKI DAN – 6. 10. 2021**

Sodelujejo pri načrtovanju aktivnosti in namenov učenja, pri načrtovanju kriterijev uspešnosti.Aktivna udeležba ob dejavnostih. Iskanje idej za načrtovanje dejavnosti v okviru vsebine povezovanje z lokalno skupnostjo: Pogumno skupaj v lepši jutri.Iskanje različnih možnosti za dvigovanje kvalitete življenja občanov v lokalni skupnosti.- Izvajajo socialne igre (PPT drsnice od 12 do 18).Kako si se počutil? Zapis pod rdeči klobuk.- Spoznajo načrtovanje dejavnosti s pomočjo CANVASA (PPT – drsnice od 20 do 58).Iskanje idej za načrtovanje svoje dejavnosti v okviru vsebine povezovanje z lokalno skupnostjo: Pogumno skupaj v lepši jutri.Delo v skupinah. Zapisi na plakate.Izdelava razrednega plakata:Načrtovanje dejavnosti za projektne dni - iskanje različnih možnosti za dvigovanje kvalitete življenja občanov v lokalni skupnosti.Pogovori z domačini, knjižničarko,kustosi Umetnostne galerije,zbiranje gradiva za komemoracijoSocialne igre:govorica telesa (PPT – drsnice od 59 naprej). Izvajamo v času do projektnih dni.**PROJEKTNI TEDEN**Sodelovanje v skupinah, priprava komemoracije: priprava in oblikovanje programa, izbor nastopajočih, sodelovanje z MČ, vaja za nastop, generalka, zbiranje dokazov* Predstavitev pomena Spomenika padlim športnikom (Umetnostna galerija Maribor)
* Izbor gradiva/besedil, nastopajočih za komemoracijo v sodelovanju z MČ Koroška vrata,
* Likovno ustvarjanje – slikanje (kombinirana tehnika) – spomenik
* Pisanje pesmi
* Vaja za nastop
* Generalka
* Snemanje programa
* Oblikovanje filma
* Predstavitev učencem in delavcem šole s povezavo do ogleda
* Komemoracija pred Spomenikom padlim športnikom
* Dve zvezdi in ena želja – zapis na list
 | Tehniški dan **Z ustvarjalnostjo in inovativnostjo do podjetnosti 2021:**socialne igre Zapis v zvezku – metoda 6 klobukov – rdeči klobukIzdelki skupinskega delaZapiski, pisni predlogiCanvas – plakatZapisi v zvezku. .Projektni teden – izvedbaProgram Likovni izdelki.Zapisi pesmiKratek film - komemoracijaOpravljena komemoracijaEvalvacija dela.  |
| **Standardi** | **Kriteriji uspešnosti** |
| * Našteje državne praznike in razloži njihov pomen,
* Učenec zna samostojno načrtovati dejavnosti za dosego cilja,
* zapisati, urediti in predstaviti zbrane podatke (samostojno, v skupini, ustno, pisno, slikovno, grafično ipd., na primer s plakatom, razstavo, dramatizacijo, z igro vlog predstavi neko situacijo, svoj pogled, stališče idr.),
* pozna nekaj primerov naravne in kulturne dediščine v domači pokrajini in po Sloveniji.
* Učenec/učenka ima skladno s cilji iz tega učnega načrta razvito zmožnost sprejemanja umetnostnih besedil ter zmožnost tvorjenja besedil o umetnostnih besedilih in ob njih (»strokovno« in (po)ustvarjalno pisanje, govorjenje/govorni nastop). Svoje ugotovitve o umetnostnih besedilih skladno s cilji v tem učnem načrtu predstavi ter vrednoti in utemelji svoje mnenje.
* Zazna in doživlja pesem; s posebej oblikovano govorico ponazori razpoloženje pesmi doživeto recitira/deklamira pesem, dodaja verze, ki se rimajo.
* Učenec pozna različne naloge za izboljšanje gibalne učinkovitosti in pomen kondicijske pripravljenosti kot enega od dejavnikov zdravega življenjskega sloga.
 | **Uspešen bom, ko bom:*** znal sodelovati z drugimi,
* znal izražati svoja mnenja,
* poznal praznike v Sloveniji in kulturno dediščino domačega kraja,
* razločno in doživeto glasno bral/recitiral/deklamiral pesmi,
* pisal pesmi,
* naslikal, narisal likovni izdelek na izbrano temo,
* poskrbel za gibanje.
 |
| **Opombe:** Sodelovanje z Umetnostno galerijo MB, MČ Koroška vrata. |